

# 국어 시간의 행복한 책읽기

온라인 수업 기간 책읽기를 제안하며

이름 : (                      ) (    )학년 (    )반 (    )번

- ✓ 독서 수업은 등교 개학 후에 하고 싶었습니다. 하지만 등교 개학일이 자꾸 미뤄지면서, 언제가 될지 명확하지 않게 되면서 온라인에서 독서 수업을 해야겠다고 생각했습니다.
- ✓ 2개의 추천 도서 목록을 첨부했습니다. 첨부한 도서 목록은, 독서 수업에 대해 오랫동안 고민하고 실천해 왔던 선생님들의 모임인 '물꼬방' 추천 도서 중에서 고른 것입니다.
- ✓ 여러분이 자신의 돈으로 책을 사서 소유하는 경험을 선물하고 싶은 마음이 있습니다. 코로나 19 전염 우려 때문에 학급문고를 함께 읽기도 어려운 상황입니다. 개인 책으로 독서를 해야하는 상황입니다.
- ✓ 여러분은 첨부된 도서 목록 중에서 한 권을, 혹은 자신이 원하는 책을 한 권 선정하여 책을 읽습니다. 단, 중학교 3학년 학생이 수업 시간에 읽을 수 있는 내용의 책이어야 합니다.(여러분이 읽은 책은 생기부에 기록됩니다.)
- ✓ 책은 직접 구입하거나, 도서관에서 빌리거나, 전자도서관을 이용합니다.
- ✓ 국어 독서 시간에는 책을 읽고 **수업 끝나기 10분 전에 '생각하는 책갈피'를 작성한 후 사진을 찍어 과제방에 올립니다.** 이 활동을 토대로 등교 개학 이후 '독후 활동'을 할 예정입니다.
- ✓ 2가지 도서 목록(73권 추천 도서, 진로 추천 도서)을 꼼꼼하게 살펴 보세요. 그 후 읽고 싶은 책을 5순위까지 골라 보고 1순위부터 읽습니다. 개인적으로 읽고 싶은 책이 있다면 목록에 없더라도 적어도 됩니다.
- ✓ 다음 국어 시간까지 선정한 책을 가지고 오세요.(개인적으로 구입, 도서관에서 대여, 전자도서관 이용 등)

## ✓ 읽고 싶은 책 고르기

순위	제목	저자	영역	분량	수준	고른 이유
1						
2						
3						
4						
5						



## 국어 시간의 행복한 책읽기 73권 목록

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	블랙아웃	박효미	한겨레 아이들	동화	장편	중1	일주일 동안 일어난 가상의 대규모 정전 사태를 다룬 장편동화.
2	안중근 재판정 참관기	김홍식	서해 문집	인문 사회	단행 본	중1	이토 히로부미에게 총을 겨눈 안중근 의사는 현장에서 바로 체포되어 뤼순감옥에 수감되었고 뤼순관동법원 재판정에서 6번의 공판을 받는다. 안중근 의사 재판정 참관기가 생생하게 펼쳐진다.
3	서찰을 전하는 아이	한윤섭 글 / 백대승 그림	푸른숲 주니어	동화	장편	중1	동학 농민 운동으로 온 나라가 시끌시끌했던 1894년, 중요하고 비밀스러운 서찰을 전하기 위해 홀로 길을 떠난 열세 살 아이의 이야기.
4	소년 소녀 진화론	전삼혜	문학 동네	소설	단편 모음 집	중1	SF적 상상력을 바탕으로 전개되는 이야기. 어린 몸으로 인생의 어떤 단면을 통과중인 인물들의 모습을 섬세하게 그려낸다.
5	구덩이	루이스 싸커	창비	소설	장편	중1	지독히도 운 없는 소년이 사막 한 가운데 소년원에 갇히지만, 뜻밖에 그곳에서 진정한 성장과 우정을 손에 넣는다.
6	수상한 진흙	루이스 싸커	창비	소설	장편	중1	평범해 보이는 학교생활의 갈등에서 시작해 환경오염과 대체 에너지 개발이라는 묵직한 문제를 다룬 장편소설.
7	할머니의 열한 번째 생일 파티	라헬 판 코에이	낮은산	소설	장편	중1	치매'라는 진지하고 무거운 주제를 다루면서도 청소년들의 흥미를 끌어내는 소설. 노라는 치매 요양원에서 말년을 보내던 증조할머니를 모셔오자고 한 뒤, 증조할머니를 위한 자신만의 계획을 실행한다.
8	바다로 간 별들	박일환	우리 학교	소설	장편	중1	세월호 참사를 다루고 있는 소설. 생각지도 못한 사고로 친구들을 잃은 주인공의 시선으로 먹먹하게 써 내려간 이야기.
9	런던 아이 미스터리	시본 도우드	생각과 느낌	소설	장편	중1	런던 아이(대관람차)에 탔던 '살림'이라는 아이가 내리는 과정에서 사라졌다. '살림'의 사촌인 '테드'가 이 사건을 풀어간다.
10	유튜브의 신	대도서관	비즈니스 북스	에세이	단행 본	중1	콘텐츠 기획부터 수익 창출까지 1인 크리에이터에 도전하려는 사람들이 유튜브 플랫폼을 똑똑하게 활용할 수 있는 방법을 소개한다.
11	뭐든 될 수 있어	요시타케 신스케	스콜라	그림 책	단행 본	중1	빨래를 개는 엄마 옆에서 문제를 낼 테니 맞춰 보라는 아이. 문제를 맞히지 못할까 걱정하는 엄마에게 쉬운 문제라며 격려한 뒤, 다양한 모습으로 변신하며 문제를 낸다. 엄마와 아이의 대화가 사랑스럽다.
12	이게 정말 나일까	요시타케 신스케	주니어 김영사	그림 책	단행 본	중1	숙제, 심부름 등이 귀찮은 아이가 자기를 대신할 로봇을 사서 '가짜 나' 역할을 시킨다. 로봇은 과연 이 역할을 성공적으로 해낼 수 있을까?
13	불만이 있어요	요시타케 신스케	봄나무	그림 책	단행 본	중1	주인공 아이는 어른들의 제멋대로인 행동에 불만이 많아 아빠에게 실 새 없이 불만을 늘어놓는다. 아이다운 질문과 불만, 그에 대한 아빠의 능청스러운 변명을 읽는 재미가 있다.

14	이유가 있어요	요시타케 신스케	봄나무	그림 책	단행 본	중1	어른들의 눈에는 지저분하고 버릇 없어 보 이는 행동을 아이들은 왜 하는 것일까? 저 자는 아이들의 엉뚱한 행동을 관찰하고 그 이유를 아이의 시각에서 들려준다.
15	아무도 들어오지 마시오	최나미	사계절	소설	단행 본	중1	갑작스런 교통사고로 엄마를 잃은 석균이는 어느 날 엄마의 휴대폰을 택배로 받고, 마 지막으로 쓴 누군가의 문자를 보게 되면서 미궁에 빠진다. "이번에도 너는, 아무 관계 가 없다고 생각하겠지?" 석균이를 원망하는 이 사람은 누굴까?
16	통조림을 열지 마시오	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1	판도라의 상자를 여는 일은 늘 흥미롭다! 통 조림으로 상징되는 현대사회를 풍자한 소설.
17	사자왕 형제의 모험	아스트리드 린드그렌	창비	동화	장편	중1	말괄량이 삐삐의 작가가 쓴 모험 이야기.
18	셜록 홈즈	아서 코난 도일	황금 가지	소설	장편	중1	셜록홈즈 시리즈. 말이 필요 없는 멋진 고전.
19	유령부	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1	코믹 호러 소설. 유령부가 유령을 찾아나서 는 이야기. 역대급 반전 주의.
20	프린들 주세요	앤드루 클레먼츠	사계절	소설	중편	중1	언어의 사회성을 재미있게 엮은 이야기. 분 량도 부담없어 잘 읽히는 책.
21	무한동력 1-2	주호민	상상 공방	만화	시리 즈	중1	무한동력 영구기관을 만들고 있는 하숙집에 서 살아가는 청년들의 이야기를 담은 웹툰 이다. 각자의 사연을 가지고 힘겹게 현실을 마주하는 청년들과 집주인아저씨가 가지고 있는 삶의 태도를 바라보면 잔잔한 울림을 느낄 수 있다. 직업이 아닌 꿈을 생각하게 하는 책이다.
22	아이들의 권 선생님 1-6	호우	재미 주의	만화	시리 즈	중1	현직 조폭이 시골 분교 교사로 오다! 등장 인물들이 상처와 아픔을 함께 치유해 가는 과정을 담은 만화. 감동적인 이야기다.
23	기억 전달자	로이스 로리	비룡소	소설	장편	중2	잃어버린 인간의 감정을 찾아 나서는 열두 살소년의 이야기. 평화로운 사회를 위해 인 간의 '진짜 감정'이 희생되어도 되는가. 사 회 문제와 인간의 감정에 대해 진지한 성찰 을 해볼 수 있다.
24	핵 폭발 뒤 최후의 아이들	구드룬 파우제방	보물 창고	소설	장편	중2	핵폭발로 인해 한 가정, 더 나아가 한 마을 에 끼친 피해들이 사실적으로 생생하게 잘 나타나있다. 부끄럽지 않은 어른이 되기 위 해서 반드시 읽어봐야 한다.
25	보손게임단	김남중	사계절	소설	장편	중2	증강현실 게임이 세계를 움직이는 음모에 악용된다? 시대를 풍자적으로 바라보며, 놀 아야 평화가 온다는 주장을 재미있게 펼치 고 있는 책.
26	나는 내가 누구인지 말할 수 있었다	미카엘 올리비에	바람의 아이들	소설	장편	중2	청소년을 위한 추리 소설. 어른들이 형의 유죄를 확인하는 가운데, 단 하나 형에 대 한 믿음만으로, 열여섯 마르텐은 형의 무죄 를 밝히기 위한 추적을 시작한다.
27	최후의 Z	로버트 C. 오브라이언	비룡소	소설	장편	중2 중3	핵전쟁 이후 지구에서 살아남기 위해 외딴 산골짜기에서 살아가던 주인공이 어느 날 자신의 집 쪽으로 다가오는 한 남자를 발견 한다. 이들은 어떻게 될까? 흥미로운 소재 로, 학생들이 재미있게 읽는다.

28	마션	앤디 위어	알에이치 코리아 (RHK)	소설	장편	중3	영화 '마션'의 원작소설. 풍부한 과학 지식을 바탕으로 한 독창적인 이야기.
29	계단의 집	윌리엄 슬레이터	창비	소설	장편	중3	밀도 끝도 없이 계단으로만 이루어져 있는 공간에서 벌이는 생존 게임. 영화 '큐브'와 비슷한 세계관을 바탕으로 한다.
30	나쁜 친구	앙꼬	창비	만화	단행 본	중3	폭력과 가출, 일탈을 일삼은 청소년을 다룬 어두운, 그러나 솔직한 이야기. 어둡고 무겁고 썩은 이야기이므로 고학년이 읽는 것을 권함.
31	금연 학교	박현숙	자음과 모음	소설	단행 본	중1	친구가 담배를 피는 모습에 반해, 담배를 시작한 열여섯 살 소년이 갑작스레 살인사건에 휘말리게 되면서 금연학교에 입소하게 되는데. 4일 간의 금연학교에서 과연 주인공은 누구를 만나고, 무엇을 배우게 될까?
32	구미호 식당	박현숙	특별한 서재	소설	단행 본	중2	어느 날 갑자기 죽게 된 두 사람에게 49일 간의 삶이 주어진다. 죽음 앞에 쿨한 도영과 누군가를 간절히 찾으려는 아저씨의 좌충우돌 49일이 수수께끼처럼 펼쳐지는데, 과연 '그 사람'을 찾을 수 있을까?
33	프로게이머를 꿈꾸는 청소년에게	조형근	가나 북스	에세이	단행 본	중1	게임을 좋아하는 청소년들이라면 한번쯤은 프로게이머를 생각해 보았을 것이다. 프로게이머가 되는 법과 프로게이머의 일상, 장점과 단점, 은퇴 후 전망 등 진지하고 차분하게 조언하는 저자의 말은 충분히 들어볼 만하다.
34	사춘기라서 그래?	이명랑	탐	소설	장편	중1	사춘기 딸과 엄마의 일상을 리얼하게 묘사한 청소년 소설. 여학생들이 폭풍 공감하며 읽음.
35	로그인하시겠습니까?	이상대 역음	아침 이슬	소설	단편 모음 집	중1	중학생들이 직접 쓴 소설로 학생들이 공감하며 읽는다.
36	다이어트 학교	김혜정	자음과 모음	소설	장편	중1	10대들의 다이어트에 관한 솔직한 생각을 알 수 있다.
37	까칠한 재석이가 달라졌다	고정욱	애플 북스	소설	장편	중1	까칠한 열일곱 재석이가 사건에 연루되어 사회봉사를 하게 되면서 겪는 이야기다. 복지관의 어른들, '보담'이와의 만남을 통해 점차 변화하는 이야기다. 책을 잘 읽지 않는 아이들도 집중해서 읽는 책.
38	톡톡톡	공지희	자음과 모음	소설	장편	중1	이성 교제, 청소년 임신, 성에 관한 이야기. 생명의 소중함을 깨달을 수 있다.
39	어느 날 내가 죽었습니다.	이경혜	바람의 아이들	소설	장편	중2	중3 '유미'가 갑작스런 오토바이 사고로 죽은 '재준'과의 추억을 떠올리는 소설.
40	스프링 벅	배유안	창비	소설	장편	중2	집안의 자랑이던 형이 갑자기 세상을 떠난다. 사랑하는 가족을 잃은 슬픔과 연극을 통한 열여덟 소년의 성장이 교차하는 이야기.
41	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2	이성 교제, 청소년 임신, 성에 관해 이야기할 수 있는 책.
42	축하해	박금선	산티	에세이	단행 본	중2	성매매 여성들의 수기를 읽으며 평소에 가졌던 편견을 깨게 됨. 남학생들이 꼭 읽어야 할 책.
43	우아한 거짓말	김려령	창비	소설	장편	중2	여학생들의 은밀한 학교폭력으로 인한 자살 이야기. 언니는 동생의 흔적을 좇으며 자살의 원인을 추적한다. 점차 슬픈 진실이 윤곽을 드러낸다.

44	조커와 나	김중미	창비	소설	단편 모음 집	중2	청소년들의 삶에서 일어나는 다양한 폭력 장면이 나타난 단편집.
45	초콜릿 레볼루션	알렉스 쉬어러	미래엔	소설	장편	중2	정치에 무관심하고 투표도 하지 않는 행동이 얼마나 위험한 일을 초래하는지 깨닫게 된다.
46	창밖의 아이들	이선주	문학 동네	소설	장편	중2	가난한 주인공 '란이'가 곳곳하게 살아가는 모습을 통해 '가난'에 대해 생각해볼 수 있다.
47	이 일기는 읽지 마세요, 선생님	마가렛 피터슨 해딕스	우리 교육	소설	장편	중2	흑독한 가난을 곳곳하게 이겨나가는 열다섯 살 소녀의 이야기.
48	아빠, 제발 잡히지 마	이란주	삶창(삶 이보이 는창)	에세 이	단행 본	중3	한국에서 살아가는 이주노동자의 삶의 면면을 다루고 있다.
49	당신의 별자리는 무엇입니까?	유현준	와이즈 베리	에세 이	단행 본	중2	우리 일상에서 쉽게 지나치는 공간을 건축가의 감성으로 바라보았다. 일상의 공간을 '나만의 공간'으로 접근해볼 수 있는 감수성을 키워주고, 짙막한 글이 연속되기 때문에 부담 없이 읽을 수 있다.
50	나는 매주 시체를 보러 간다	유성호	21세기 북스	에세 이	단행 본	중2	법의학자 유성호 교수가 죽음을 통해 다양한 삶에 대해 고찰하고, 범죄에 관련된 억울한 죽음을 밝히기도 한다. 죽음에 대한 과학적인 이해부터 삶과 죽음의 경계에 관한 철학적인 관점까지 생각해 보게 된다.
51	읽었지만 읽지 않은 것들	김선영	라이킷	에세 이	단행 본	중3	아버지를 암으로 잃었던 소녀가 의사가 되어, 예전에 쓴 부모님의 병상일기를 읽는다. 20년 전과 크게 달라지지 않은 의료 시스템은 안타깝지만, 환자의 고통을 무시하지 않는 의사가 되고자 노력하는 저자, 죽음에 대한 깊이 있는 사유가 빛나는 에세이.
52	고장난 거대 기업	이영면 외	양철북	사회	단행 본	중2	우리의 경제는 나날이 성장하는데도 왜 기업은 스스로 착해지지 않는지, 영유아를 사망으로 내몰았던 네슬러의 사건처럼, 대기업의 잘못과 무책임한 사례를 보여준다.
53	위험이 아이를 키운다	편해문	소나무	에세 이	단행 본	중1	아이를 어떤 공간에서 놀게 해야 몸과 마음이 건강하게 자랄 수 있을까? 어린이 교육이나 공동체 설계, '플레이워커'라는 다소 생소한 직업에 관심이 있는 학생에게 도움이 된다.
54	모두 갇힌	김중미	창비	소설	단행 본	중3	글대로 사는 작가 김중미의 목적함과 진정성이 돋보인다. 주인공 유정이가 살아가는 농촌 현실은 팍팍하지만, 함께 살아가는 이들의 밝은 기운은 읽는 내내 따뜻하다. 힘을 준다.
55	옷장에서 나온 인문학	이민정	들녘	인문 사회	단행 본	중3	옷'을 통해 우리가 미처 몰랐거나, 알면서도 간과했던 많은 이야기들을 풍성하게 풀어놓는다. 패스트패션, 고가브랜드, 모피, 옷의 처분 등 이제 어떤 옷을 입어야 할까?
56	소년의 레시피	배지영	웨일북	에세 이	단행 본	중2	인문계고를 다니는 남학생이 매일 저녁 가족의 저녁식사를 챙긴다. 매일 아들이 차린 밥을 함께 먹는 가족의 일상을 엄마가 기록했다. 작은 식당 주인이 꿈인 소년을 응원한다.
57	덜미, 완전범죄는 없다 <sup>1</sup>	한국일보경찰 팀	북콤마	사회 과학	단행 본	중3 고1	완전범죄를 노리는 범죄자들과 이를 쫓는 형사들의 치열한 싸움, 이 책을 읽다보면 수사관들의 집요함과 치밀함에 존경이, 한편으론 과학수사 기법의 중요성을 알게 된다.

58	지구에서 한아뿐	정세랑	난다	소설	단행본	중2	저탄소 생활을 실천하며 옷 수선집 '한생'을 운영하는 한아는 자유로운 영혼의 경민에게 서운함을 느낀다. 여름 휴가에도 캐나다로 훌쩍 떠났던 경민은 여행에서 돌아와 전에 없이 다정한 모습을 보이고, 이게 서운함을 느낀 한아는 국경원에 신고하기에 이른다. 경계를 초월하는 진정한 사랑의 가치를 알려주는 달콤한 소설.
59	버드 스트라이크	구병모	창비	소설	단행본	중3	고원지대에 사는 날개 달린 인간들과 문명을 지닌 도시에 사는 인간들의 이야기다. 그들 사이의 교류와 갈등, 사랑을 그렸다.
60	설이	심윤경	한겨레	소설	단행본	중2	12년 전 함박눈이 쏟아지는 새해 첫날 새벽 음식물 쓰레기통에 버려진 갓난아기로 발견된 소녀 설이, 아이에게 좋은 환경이란, 부모란 어떤 존재인가 생각하게 만든다. 아이들이 침묵하는 세상은 옳지 않다고 작가는 힘주어 말한다.
61	내일 말할 진실	정은숙	창비	소설	단행본	중2	현 시대의 사회 문제들을 청소년의 취향과 눈높이에 맞춰 쓴 단편소설들이 실려 있다. 소설들의 소재는 아주 뜨겁다. 스쿨 미투, 양심적 병역거부, 청년 실업, 교내 식중독 사건, 사회 지도층의 공연음란행위. 이 소설집의 가장 큰 미덕은 세상을 바꿔놓진 못하겠지만 그래도 뭐라도 하겠단 인물들이 등장한다는 점이다. '제3자로서의 자세'에 대해 생각하게 만드는 책. 세상에 필요한 책이다.
62	완득이	김려령	창비	소설	장편	중2	영화로도 상영되어 다른 책보다 쉽게 이해할 수 있을 듯해서 학생들이 많이 선택하는 책이다. 완득이가 선생 '똥주'를 만나면서 세상과 점차 화해하는 과정을 그렸다.
63	아몬드	손원평	창비	소설	장편	중3	감정을 느끼지 못하는 소년 '윤재'와 그 앞에 나타난 분노의 화신 '곤이'. 차츰 쌓여가는 특별한 우정을 따라 윤재는 조금씩 내면의 변화를 겪는다. '괴물'이라 불리는 두 소년이 세상을 향해 내딛는 걸음을 응원하다 보면 고통과 공감에 대해 생각해보게 된다.
64	청소년을 위한 나는 말랄라	말랄라 유사프자이, 크리스티나 램	문학동네	에세이	단행본	중2	2014년 역대 최연소 노벨평화상 수상자인 파키스탄 소녀 '말랄라유사프자이'가 탈레반에 맞서 교육운동을 해낸 이야기, 아직도 멀지 않은 곳에서 이런 일이 있음을 알게 한다.
65	팬티 바르게 개는 법	미나미노 다다하루 지음	공명	인문사회	단행본	중1	일본의 기술가정교사인 저자가 청소년이 인생을 살아갈 때 꼭 필요한 '4대 자립(생활적, 경제적, 정신적, 성성적 자립)'과 '생활력'을 알려준다. 읽고 나서 실천할 것들을 찾아보자.
66	맹탐정 고민 상담소	이선주	문학동네	소설	단행본	중1	말은 탐정이지만, 실제로는 고민상담을 해주는 당찬 소녀 맹은지 이야기, 네 가지 사건을 의뢰받아 해결책을 찾는 과정에서 은지도 성장해 간다. 내가 은지라면 어떻게 해결할까?
67	사랑에 빠질 때 나누는 말들	탁경은	사계절	소설	장편	중2	교내 소논문대회에서 만난 '동주'와 '서현'이는 사귀게 되고, 소논문 때문에 소년교도소에 수감된 한 소년과 '서현'은 편지를 주고받게 된다. 과연 진짜 사랑은 무엇일까?

68	페인트	이희영	창비	소설	장편	중2	미래사회, 국가에서 센터를 만들어서 아이를 키워주고 아이는 면접을 통해서 부모를 정한다. 과연 어떤 부모가 좋은 부모일까? 내가 주인공이라면 부모를 만나 센터를 나갈까?
69	옆집 아이 보고서	최고나	한우리 문학	소설	장편	중2	주인공 남학생이 퇴학을 면하기 위해 옆집 아이 '순희'를 관찰하고 보고서를 쓰는 이야기. 읽으면 읽을 수록 흥미진진하다.
70	백설공주는 왜 자꾸 문을 열어줄까	박현희	뜨인돌	인문 사회	단행 본	중2	흔히 알고 있는 동화를 재밋게 뒤집어보는 책. 백설공주나 이솝우화 등 친숙한 이야기에서 당연하게 여겨왔던 결말을 사회학적 시각으로 다시 보게 된다.
71	그래도 나는 피었습니다	문영숙	서울 컬렉션	소설	장편	중1	일제강점기 위안부의 현실을 열네 살 소녀의 치떨리는 경험으로, 사실적으로, 절절하게 그려냈다. 이 책을 읽기 전에는 위안부에 대해서 안다고 말했다는 것이 부끄러울 뿐이다
72	너도 하늘말나리아	이금이	푸른책 들	소설	장편	중1	사춘기에 접어든 미르, 소희, 바우가 많은 아픔을 견뎌 내면서 성장하는 이야기. 자신들의 아픈 상처를 치유해 나가면서 다른 사람의 아픔을 들여다보는 인물들의 이야기.
73	소희의 방	이금이	푸른책 들	소설	장편	중1	'너도 하늘말나리아'의 후속작으로 달밭마을을 떠나 열다섯 살이 된 '소희'가 친엄마와 재회하여 새로운 가정에 들어가면서부터 시작되는 이야기이다. 인간의 이면과 본질에 대해 생각해 볼 수 있는 책이다.